

«УТВЕРЖДАЮ»
Руководитель Федеральной
службы по надзору в сфере
образования и науки

«СОГЛАСОВАНО»
Председатель Научно-
методического совета ФИПИ по
иностранным языкам


В.А. Болотов
« 02 » *ноября* 2007 г.


С.Г. Тер-Минасова
« 29 » *октября* 2007 г.

Единый государственный экзамен по НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

Демонстрационный вариант КИМ 2008 г.

подготовлен Федеральным государственным научным учреждением
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

Директор ФИПИ



А.Г.Ершов

Демонстрационный вариант по НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

Пояснения к демонстрационному варианту

При ознакомлении с Демонстрационным вариантом 2008 года следует иметь в виду, что задания, включенные в демонстрационный вариант, не отражают всех вопросов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ в 2008 году. Полный перечень вопросов, которые могут контролироваться на едином государственном экзамене 2008 года, приведен в кодификаторе, помещенном на сайтах www.ege.edu.ru и www.fipi.ru.

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику ЕГЭ и широкой общественности составить представление о структуре будущих КИМ, числе, форме, уровне сложности заданий: базовом, повышенном и высоком. Приведенные критерии оценки выполнения заданий с развернутым ответом (тип «С»), включенные в этот вариант, позволят составить представление о требованиях к полноте и правильности записи развернутого ответа.

Эти сведения позволят выпускникам выработать стратегию подготовки и сдачи ЕГЭ в соответствии с целями, которые они ставят перед собой.

Единый государственный экзамен по НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

Демонстрационный вариант 2008 г.

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по немецкому языку состоит из пяти разделов, включающих 48 заданий.

Раздел 1 (Аудирование) включает 15 заданий, из которых первое – на установление соответствия и 14 заданий с выбором правильного ответа. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 1 – 30 минут.

Раздел 2 (Чтение) включает 9 заданий, из которых 2 задания на установление соответствия и 7 заданий с выбором правильного ответа из четырех предложенных. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 2 – 30 минут.

Раздел 3 (Грамматика и лексика) включает 20 заданий, из которых 13 заданий с кратким ответом и 7 заданий с выбором правильного ответа из четырех предложенных. При выполнении заданий с кратким ответом вы должны самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 3 – 40 минут.

Раздел 4 (Письмо) состоит из двух заданий и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма и письменное высказывание с элементами рассуждения по предложенной проблеме). Рекомендуемое время на выполнение этой работы – 60 минут. Черновые пометки делаются прямо на листе с заданиями (они не оцениваются), и только полный вариант ответа заносится в Бланк ответов № 2.

Раздел 5 (Говорение) включает два задания: тематическое монологическое высказывание и диалог с целью обмена оценочной информацией. Время устного ответа – 10 минут на одного испытуемого.

Чистое время проведения экзамена на одного человека (без учета времени ожидания и инструктажа) 170 минут.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны.

По окончании выполнения заданий каждого раздела не забывайте переносить свои ответы в Бланк ответов.

Желаем успеха!

Раздел 2. Чтение**B2**

*Прочитайте тексты и установите соответствие между тематическими рубриками А – Н и текстами 1 – 7. Каждая тематическая рубрика соответствует **только одному** тексту, при этом одна из них **лишняя**. Занесите свои ответы в таблицу.*

A. TRADITIONEN**B. COMPUTER****C. UMGANG MIT MENSCHEN****D. REISEN****E. SPORT****F. MUSEUM****G. UMWELT****H. THEATER**

1. Österreich ist Mitglied der Europäischen Union und des Schengen-Abkommens. Für die Einreise nach Österreich genügt bei EU-Bürgern ein amtlicher Personalausweis; bei Bürgern aus anderen Staaten ein Reisepass. Kinder müssen einen Kinderausweis haben oder im Reisepass eines Elternteils eingetragen sein. Zwischen sämtlichen Schengen-Staaten gibt es keine Grenzkontrolle.
2. Wer in der Lindenoper einen Opernabend erlebt, kann nicht nur die Aufführung genießen, sondern eines der schönsten Opernhäuser der Welt besichtigen. Friedrich II. gab dem Architekten Georg Wenzeslaus von Knobelsdorf den Auftrag zum Bau des Opernhauses. Sieben Monate vor der Fertigstellung des Gebäudes wurde die Hofoper auf Befehl des ungeduldigen Königs mit einer Opernpremiere festlich eröffnet.
3. Obwohl unser Leben vom Wasser abhängt, benutzen wir es nämlich nicht sorgsam genug. In der Vergangenheit haben die Menschen mehr Schadstoffe ins Wasser gelangen lassen, als die Waschkraft der Natur bewältigen kann. „Schwer verdaulich“ sind Chemikalien, die aus Haushalten und Industrie in Seen und Flüsse gelangen. Sie schlüpfen mit dem Wasser in Pflanzen, Fische und anderes Getier und machen die Lebewesen krank.
4. Die Historische Instrumentensammlung in Tribtschen umfasst zurzeit ca. 220 Objekte. Der Privatsammler Heinrich Schumacher hat die Instrumente vorwiegend aus Schweizer Klöstern erhalten, aber auch von privaten Händlern aus dem In- und Ausland angekauft. Im Jahr 1943 hat der Luzerner Otto Dreyer den Stadtrat auf die wertvollen Stücke aufmerksam gemacht und davon überzeugt, diesen kostbaren Schatz zu kaufen und im Richard Wagner Museum auszustellen.

5. „Gute“ Computerspiele werden künftig mit einem Aufkleber versehen. Die Liste ist bereits online und soll vor allem Eltern die Entscheidung über den Kauf eines Spiels erleichtern. Die Frage, was denn nun ein gutes Spiel ist und was nicht, kann nicht immer beantwortet werden. In den Diskussionen versuchen Hersteller der Computerspiele und Pädagogen klare Kriterien auszuarbeiten.
6. Der heilige Nikolaus ist eine der beliebtesten Heiligengestalten in der Vorweihnachtszeit. Entsprechend vielfältig ist auch das Brauchtum rund um diese Figur. Nikolaus gilt als Patron der Kinder, als Helfer und Gabenbringer. Laut Tradition prüft er das Verhalten von Mädchen und Buben und verteilt seine Geschenke nach Beurteilung von Gut und Böse.
7. Konflikte und Streit gehören zum Leben. Aber wenn es kracht, geht es auch ohne Gewalt in verbaler, psychischer oder körperlicher Weise - denn konstruktives und faires Streiten kann man lernen! Jeder Mensch ist unterschiedlich und sieht die Welt auf seine individuelle Weise. Ein fairer Streiter akzeptiert das. Toleranz und ein respektvoller Umgang bilden die Grundlage für ein konstruktives Auseinandersetzen und einen fairen Streit.

1	2	3	4	5	6	7

B3

Прочитайте текст и заполните пропуски 1 – 6 частями предложений, обозначенными буквами А – G. Одна из частей в списке А – G – лишняя. Занесите букву, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.

Klassische Musik ist eine liebgewonnene Pflicht

Wenn man von dem Wettbewerb „Jugend musiziert“ hört; denkt man zuerst an ein paar Kinder und Jugendliche, die 1 _____, Musik studieren wollen und „alte“ Musik spielen. Natürlich denkt man, dass es sich bei den Teilnehmern um Einzelfälle handelt, denn die klassische Musik ist nicht modern – so könnte man zumindest denken. Aber bei „Jugend musiziert“ geht es ganz anders zu: Die Kinder und Jugendlichen spielen Stücke jeder Epoche, denn ein modernes Stück des 20. Jahrhunderts 2 _____. Dass es den Veranstaltern vor allem um das Miteinander geht, um die Kammermusik also, sieht man daran, dass es nur alle drei Jahre möglich ist 3 _____, jedes Jahr aber als Kammermusiker. Es geht um die 4 _____, denn „Jugend musiziert“ ist ein Laienwettbewerb und lange nicht jeder Teilnehmer wird sein Instrument 5 _____. Von dem Wettbewerb angespornt fangen viele Jugendliche an, sich zu einer Kammermusikgruppe zusammenzuschließen – manche nur für den Wettbewerb, andere bleiben 6 _____. Ohne den Wettbewerb würde bei vielen nicht derart viel Zeit in Probenarbeit gesteckt. Der Wettbewerb gibt auch die Möglichkeit beim Zuhören auf neue Stücke neugierig zu werden.

- A. ist Vorschrift
- B. Heranbildung der Zuhörer von morgen
- C. für längere Zeit zusammen
- D. stecken viel Geld in diesen Musikwettbewerb
- E. rund um die Uhr üben
- F. zum Beruf machen
- G. als Solist aufzutreten

1	2	3	4	5	6

Прочитайте текст и выполните задания A15 – A21. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному вами варианту ответа.

Geniale Erfindung auf zwei Rädern

Mannheim, Sommer 1817. So etwas Verrücktes hatten die Spaziergänger im Schlossgarten noch nie gesehen: Ein gut gekleideter Herr zischte an ihnen vorbei - nicht etwa im Sattel eines Pferdes, sondern auf einer Maschine! Er saß auf einer Holzstange, die, getragen von zwei Holzrädern, über den Weg holperte. Mit den Füßen stieß er sich vom Boden ab, so wie beim Gehen. "Das ist doch der Baron von Drais!", tuschelten die Fußgänger. Was sie nicht wussten: Diese Laufmaschine war der Vorläufer einer Erfindung, die bald einen grandiosen Siegeszug antreten sollte. Unter dem Namen "Fahrrad".

Heute gibt es fast eine Milliarde Räder auf der Erde. Schätzungen zufolge ist das Fahrrad sogar die am häufigsten gebaute Maschine der Welt! Das Tolle daran ist: Man braucht nur ganz wenig Kraft, um vorwärts zu kommen. Mit der Energie, wie sie zum Beispiel in einem trockenen Brötchen steckt, schafft ein Radler die Strecke von fast 15 Kilometern. Ein Fußgänger kommt damit nur drei Kilometer weit. Und ein Auto bewegt sich mit demselben Energieaufwand nicht mal 200 Meter vorwärts. Kein Wunder also, dass das Fahrrad so erfolgreich ist.

Dabei hatte es Drais Erfindung anfangs schwer. Zwar waren viele Menschen von seiner so genannten Draisine begeistert. Aber in Städten wie Mannheim, London oder Mailand wurde sie von der Polizei schon bald verboten. Viele Laufräder fuhren nämlich ohne Bremsen durch die Gegend...

Nach Drais haben andere Menschen seine Idee weiterentwickelt. 1861 wurden die Pedale zum Treten erfunden. Ein englischer Tierarzt, der viel mit Tiergedärmen arbeitete, erfand 1888 den Gummischlauch, der um den Reifen gebunden wurde. Und so wurde das Radfahren schließlich richtig bequem.

Um das Jahr 1900 sahen die Fahrräder im Prinzip bereits so aus wie unsere Räder heute: Vor allem hatten die Ingenieure bis dahin dafür gesorgt, dass die Fahrräder niedriger wurden. Seither sind ständig neue Variationen hinzugekommen: zum Beispiel das Liegerad, auf dem man in Rückenlage in die Pedale tritt.

Nun bleibt aber die Frage: Warum fällt das Rad beim Fahren nicht um? Weil der Radfahrer die Balance hält, logisch. Aber der eigentliche Trick ist: Selbst wenn wir glauben, genau geradeaus zu steuern, bewegen wir uns in winzigen Schlangenlinien fort. Links, rechts, links, rechts, ohne es zu merken. Jede dieser Mini-Kurven verhindert das Umkippen. Ihr könnt es ausprobieren, indem ihr ganz langsam fahrt. Dann merkt ihr, dass ihr Kurven machen müsst, um nicht umzufallen.

A15 Die Spaziergänger im Mannheimer Schlossgarten wunderten sich über einen Herrn, der ...

- 1) auf einem schönen Pferd ritt .
- 2) in einer merkwürdigen Holzkutsche fuhr.
- 3) auf einer Stange mit Holzrädern fuhr.
- 4) sich beim Gehen auf Holzkrücken stützte.

A16 Der technische Vorteil des Fahrrads besteht darin, dass ...

- 1) es keine Gefahr für die Fußgänger darstellt.
- 2) man es überall herstellen kann.
- 3) es sich ohne Treibstoff in Bewegung setzt.
- 4) man mit wenig Kraft weit kommen kann.

A17 Baron von Drais erfand ...

- 1) das Laufrad.
- 2) das Dreirad.
- 3) die Pedale.
- 4) das Damenrad.

A18 Die Erfindung des Barons wurde bald von der Polizei verboten, weil sie ...

- 1) keine Klingel hatte.
- 2) keine Bremsen hatte.
- 3) kein Lenkrad hatte.
- 4) keinen Sattel hatte.

A19 Von einem englischen Tierarzt stammt die Idee, die Räder ...

- 1) mit Eisen zu beschlagen.
- 2) mit Holz zu verkleiden.
- 3) mit Gummischläuchen zu überziehen.
- 4) aus Kunststoff anzufertigen.

A20 Anfang des 20. Jahrhunderts wurden die Fahrräder...

- 1) erfunden.
- 2) tiefer konstruiert.
- 3) länger konstruiert.
- 4) vergessen.

A21 Beim Fahren fällt das Fahrrad nicht um, weil ...

- 1) der Fahrer unbeweglich bleibt.
- 2) der Fahrer ständig in die Pedale tritt.
- 3) die Räder sich drehen.
- 4) die Räder sich in Kurven bewegen.

*По окончании выполнения заданий **B2, B3** и **A15 – A21** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B2, B3,** и **A15 – A21** располагаются в разных частях бланка.*

Раздел 3. Грамматика и лексика

*Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B4 – B10**, так чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B4 – B10**.*

Digitale Grüße aus Berlin

- B4** Berlin-Touristen können seit kurzem ihre Ansichtskarten ganz nach _____ eigenen Geschmack basteln. DER
- B5** An _____ so genannten Cosmocard-Automaten _____ in 90 Sekunden eine individuelle Fotopostkarte, ENTSTEHEN
- B6** die ein Lichtbild mit selbst ausgewählten Berliner _____ und Grußtext enthält. MOTIV
- B7** Die fast zwei Meter hohen Automaten befinden sich im Südflügel des Brandenburger _____, im Europa-Center und am Fernsehturm. TOR
- B8** Eine solche selbst gebastelte Karte _____ drei Euro. KOSTEN
- B9** Wenn Sie etwas _____ darüber erfahren wollen, können Sie sich im Internet informieren: www.berlin-tourist-information.de. VIEL
- B10** Solche Postkarten werden immer populärer: schon Tausende Berliner Gäste haben ihren Freunden und _____ einen digitalen Gruß aus dem Fotoautomaten geschickt. VERWANDTE

*Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B11 – B16**, так чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B11 – B16**.*

B11

Wer immer genau wüsste, wie das Wetter wird,
_____ ein Hellseher.

SEIN

B12

Selbst Wetterwissenschaftler können mit modernsten
_____ das Wetter nur ungefähr
voraussagen.

GERÄT

B13

Für viele Menschen ist die Wettervorhersage wichtig.
Deshalb gibt es überall Wetterstationen, wo man die
Lufttemperatur, die Luftfeuchtigkeit und den Luftdruck
_____.

MESSEN

B14

Auch die Windstärke und die Windrichtung werden
gemessen. Wettersatelliten und _____
funken weitere Messdaten zur Erde.

WETTERBALLON

B15

Alle Messungen werden an das Wetteramt
weitergegeben. Dort werten Wissenschaftler die
Messergebnisse mithilfe von _____ aus.

COMPUTER

B16

Die Angaben _____ man in die
Wetterkarte.

ÜBERTRAGEN

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами A22 – A28. Эти номера соответствуют заданиям A22 – A28, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

Modeschule

Wem steht eigentlich Grau? Grau gilt als die klassische Businessfarbe, die nie aus der Mode **A22** _____ und in der man immer korrekt angezogen ist. Ob sie darin dennoch aussehen wie eine graue **A23** _____, hängt stark von ihrem Hautton ab: Ideal passt Grau zu Sommer- und Wintertypen. Sommertypen **A24** _____ man an ihrer kühlen, leicht blau schimmernden Gesichtsfarbe und blonden bis dunkelbraunen **A25** _____, immer mit aschfarbenem Unterton. Sie sollten Grau am **A26** _____ zu pastelligen Tönen tragen. Wie bei Schneewittchen kontrastieren beim Wintertyp schwarze Haare mit heller fast durchsichtiger **A27** _____. Wintertypen können Grau mit knalligen Farben oder auch Dunkelblau und Schwarz kombinieren. Übrigens: Bei einem Auftritt vor vielen Menschen ist ein graues Outfit weniger überzeugend als bei einem Gespräch unter vier **A28** _____ – da unterstreicht Grau die Seriosität.

A22

- 1) geht 2) kommt 3) verlässt 4) bleibt

A23

- 1) Jahreszeit 2) Blume 3) Katze 4) Maus

A24

- 1) erkennt 2) erfährt 3) weiß 4) bekommt

A25

- 1) Haaren 2) Augen 3) Wimpern 4) Frisuren

A26

- 1) ehesten 2) mindesten 3) besten 4) wenigsten

A27

- 1) Farbe 2) Kleidung 3) Haare 4) Haut

A28

- 1) Personen 2) Augen 3) Menschen 4) Köpfen

*По окончании выполнения заданий **V4 – V16, A22 – A28** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ №1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **V4 – V16, A22 – A28** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **V4 – V16** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.*

Раздел 4. Письмо

*Для ответов на задания С1, С2 используйте Бланк ответов № 2.
При выполнении заданий С1 и С2 особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в Бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом.
При заполнении Бланка ответов № 2 вы указываете сначала номер задания С1, С2, а потом пишете свой ответ.
Если одной стороны Бланка недостаточно, вы можете использовать другую сторону Бланка.*

C1

Sie haben 20 Minuten, um diese Aufgabe zu machen.

Sie haben eben einen Brief von Ihrem deutschen Freund **Florian** bekommen, in dem er über seinen Lieblingsfußballspieler Michael Ballack schreibt. Sie lesen:

... Gestern habe ich das Fußballspiel Bayern – Schalke LIFÉ gesehen! Das war absolute Spitze! Besonders der Ballack, der Mittelfelder von Bayern: er war überhaupt nicht zu halten und schoss zwei Tore!!! Er ist übrigens mein Lieblingssportler. Bist du eigentlich ein Sportfan? Schreib mir über deinen Lieblingssportler ...

Nun möchten Sie Florian über Ihren Lieblingssportler oder Ihre Lieblingssportlerin erzählen. Schreiben Sie einen Brief, in dem Sie:

- über Ihren Lieblingssportler/ Ihre Lieblingssportlerin schreiben;
- **3 Fragen** zu seiner Freizeitgestaltung formulieren

Der Brief soll **100 – 140 Wörter** enthalten.

Beachten Sie die üblichen Regeln für Briefformeln.

C2

Sie haben 40 Minuten, um diese Aufgabe zu machen.

Kommentieren Sie die folgende Aussage.

Die Jugend von heute hat größere Chancen und Freiheiten als früher, aber auch mehr Probleme.

Nehmen Sie Stellung zu diesem Problem und schreiben Sie einen Kommentar. Sie können sich an folgenden Plan halten:

- Einleitung – erklären Sie das Problem in allgemeinen Zügen;
- Ihre persönliche Stellungnahme zum Problem; erläutern Sie Ihre Meinung;
- nennen Sie Gegenargumente und erklären Sie, warum Sie mit diesen nicht einverstanden sind;
- Schlussfolgerungen: Formulieren Sie ein abschließendes Urteil.

Der Umfang Ihres Textes: **200 – 250 Wörter**.

Раздел 5. Говорение

*Вы получите карточку, на которой представлены два задания для устного ответа: **C3** – тематическое монологическое высказывание, **C4** – диалог с целью обмена оценочной информацией. Окончание выполнения каждого задания определяет экзаменатор. Во время проведения этой части экзамена идет постоянная аудиозапись вашего ответа.*

Задания для экзаменуемого

C3**Aufgabe 1 (3 – 3.5 Minuten)**

Sprechen Sie über das Thema: «**Mein Zuhause**».

Gehen Sie auf die folgenden Punkte ein:

- Wo wohnen Sie?
- Haben Sie Ihr eigenes Zimmer?
- Wie ist Ihr Zimmer eingerichtet?
- Sind Sie mit Ihrem Zimmer zufrieden?
- Was brauchen Sie noch für Ihr Zimmer? Was würden Sie in Ihrem Zimmer anders machen?

Sie sollen ca. **1.5 – 2** Minuten sprechen. Sie können unterbrochen werden und Ihnen werden einige zusätzliche Fragen gestellt.

C4**Aufgabe 2 (3 – 4 Minuten)**

Sprechen Sie mit Ihrem Freund / Ihrer Freundin über die Rolle des **Computers** heutzutage. Besprechen Sie 3 Varianten und wählen Sie eine:

- Ohne Computer ist es unmöglich heutzutage zu leben.
- Der Computer nimmt die ganze Freizeit weg.
- Computer verursachen viele Krankheiten.

Ergreifen Sie die Initiative im Gespräch.

Machen Sie Vorschläge und begründen Sie diese.

Reagieren Sie auf die Argumente und Meinungen Ihres Gesprächspartners.

Versuchen Sie eine gemeinsame Lösung zu finden.

Die Lehrerin / der Lehrer wird die Rolle Ihrer Gesprächspartnerin / Ihres Gesprächspartners übernehmen. Gebrauchen Sie entsprechend der Situation die Du-Form.

Карточка экзаменатора-собеседника

C3

Lassen Sie den Schüler 1,5 – 2 Minuten sprechen. Stellen Sie ihm Fragen, die er in seinem Monolog nicht erfasst hat:

- Wo wohnen Sie?
- Haben Sie Ihr eigenes Zimmer?
- Wie ist Ihr Zimmer eingerichtet?
- Sind Sie mit Ihrem Zimmer zufrieden?
- Was brauchen Sie noch für Ihr Zimmer? Was würden Sie in Ihrem Zimmer anders machen?

Stellen Sie jedem Schüler zwei folgende Fragen:

1. Von welcher Wohnung träumen Sie?
2. Wo möchten Sie gerne wohnen: In einem Einfamilienhaus oder in einer Wohnung?

C4

Nehmen Sie an der Diskussion aktiv teil. Reagieren Sie schnell auf die Vorschläge, Meinungen, Argumente der/des Geprüften, vergessen Sie aber nicht, dass sie/er die aktive Rolle in der Diskussion behalten soll.

Machen Sie Gegenvorschläge, führen Sie Ihre Argumente an, stellen Sie Fragen.

Ihre Rolle	Ihr Vorschlag und Ihre Argumente
Sie sind die Freundin / der Freund und haben einen Computer.	<p>- Mit dem PC kann man auch nicht nur Hausaufgaben machen, sondern im Internet nötige Informationen finden, Briefe mailen und chatten. Den PC gebraucht man in allen Lebenslagen.</p> <p>- Man soll aber kein Computerfreak sein, sondern sich kontrollieren, die Zeit am Computer begrenzen und Zeit für andere Beschäftigungen lassen.</p> <p>- Man soll auf seine Gesundheit achten, mehrere Pausen machen, wenn man lange am PC arbeitet, und eine spezielle Brille benutzt.</p>

Einige Klischees zur Einleitung von Fragen und Argumenten:

Was meinst du?

Warum meinst du das so?

Bist du sicher?

Meinst du, das geht wirklich?

Ich würde...(etwas anderes vorschlagen)

Meiner Meinung nach...

Ehrlich gesagt...

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Тексты для аудирования

Вы сейчас будете выполнять тест по аудированию. Во время его выполнения перед каждым заданием дана пауза с тем, чтобы вы смогли просмотреть вопросы к заданию, а также паузы после первичного и повторного предъявления аудиотекста для внесения ответов. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов.

Задание В1

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1 – 6 и утверждениями, данными в списке А – G. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Wir beginnen jetzt.

Sprecherin 1. Meine Eltern bemühen sich sehr, mich zu verstehen und meine Entscheidungen zu tolerieren, obwohl es ihnen auch nicht immer so leicht fällt, wie ich vermute. Schade nur, dass mein Vater in seinem Job viel unterwegs ist. Dann sehne ich mich manchmal nach ihm. Aber wir Frauen kommen trotzdem zurecht. Und es gelingt uns prima!

Sprecher 2. Familie? Klar brauche ich die. Es gab zwar früher teilweise richtig Stress und Ärger, aber das gibt es heute wohl überall. Inzwischen habe ich wieder ein sehr positives Verhältnis zu meinen Eltern. Keine Frage, dass ich später selbst eine Familie haben will, und zwar mit drei Kindern.

Sprecherin 3. Von Zeit zu Zeit kriselt es ganz schön bei uns zu Hause. Manchmal auch ganz laut. Aber vor allem mit meiner Mutter verstehe ich mich super und mit meiner jüngeren Schwester Rebecca sowieso: Wir haben den gleichen Freundeskreis. Allein zu wohnen könnte ich mir nicht vorstellen, vielleicht zusammen mit Freunden.

Sprecher 4. Meiner Meinung nach ist Familie Stress. Ständig wird man zu Ausflügen mitgenommen, etwa zur Landesgartenschau, auf die man absolut keine Lust hat. Von Verständnis kann da in meiner Familie nicht die Rede sein. Heiraten will ich später auf keinen Fall, Kinder haben schon gar nicht. Ich kann es nicht leiden, ständig eingeschränkt zu sein.

Sprecherin 5. Ich habe echt wahnsinniges Glück mit meinen Eltern. Gerade für mich als Einzelkind waren sie immer meine ersten Ansprechpartner. Sie haben zugehört und immer geholfen. Gründe gab es leider viele - Schulleistungen und so. Aber nie haben sie geschrien oder geschimpft. Ich revanchierte mich viel zu selten dafür. Jetzt verstehe ich das und schäme mich.

Sprecher 6. Seit meine Eltern geschieden sind, lebt und arbeitet mein Vater leider in Amerika. Dort ist er wieder verheiratet und offensichtlich glücklich. Meine Mutter ist aber für mich da. Ob wir zusammen in Urlaub fahren, eine Radtour unternehmen oder einen Ausflug planen: es macht garantiert immer Spaß!

Allein zu wohnen stelle ich mir schrecklich langweilig und hart vor.

Sie haben 15 Sekunden, um diese Aufgabe zu machen. (Pause 15 Sekunden.)

Jetzt hören Sie den Text das zweite Mal. (Wiederholung.)

Das ist das Ende der Aufgabe. Jetzt haben Sie 15 Sekunden, um Ihre Antworten zu überprüfen.

Задания А1 – А7

Прослушайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений (А1 – А7) соответствуют содержанию текста(1), какие не соответствуют(2) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа(3). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Wir beginnen jetzt.

Einsatz für Umwelt

Film- und Popstars führen ein Luxusleben und kümmern sich nicht um die Umwelt. Diese Probleme möchten sie überhaupt nicht wahrnehmen. Richtig? Falsch! Denn in einer Zeit, in der Kino- und Konzertbesucher immer umweltfreundlicher werden, können auch Stars nicht am Trend der Zeit vorbeigehen. Sie sind ohnehin umweltbewusst. Das berühmteste Beispiel dafür ist Leonardo DiCaprio.

Er wurde im Jahre 1974 in Hollywood geboren. Seine Mutter heißt Irmeline und kommt aus Deutschland – daher Leonardos zweiter schöner Name Wilhelm. Von Kindheit an von Hollywood angesteckt, besuchte er in der Schule Schauspiel- und Theaterkurse, was ihm besonderen Spaß machte. Als 13-jähriger trat er in Werbespots auf, nach diesen Erfahrungen folgten kleinere Film- und Fernsehrollen. Der Durchbruch zur Weltkarriere kam 1995 mit der Hauptrolle in dem weltberühmten Film „Romeo und Julia“. Der ganz große Wurf gelang DiCaprio später mit „Titanic“, dem kommerziell erfolgreichsten Film aller Zeiten. Danach folgten verschiedene Rollen, die mehr oder weniger gelungen waren.

Wohl zum ersten Mal in seiner Karriere wurde Leo bei den Dreharbeiten von „The Beach“ mit Umweltproblemen konfrontiert. Der Film, der das scheinbare idyllische Leben einer Kommune an einem entlegenen Strand in Thailand beschreibt, wurde auf der Insel Ko Phi-Phi gedreht. Das Filmteam wurde heftig kritisiert, weil es die natürliche Landschaft und Ökologie der Insel änderte, um die Kulisse interessanter zu machen. Sand wurde angeschafft, Palmen angepflanzt und viele Hütten gebaut. Viele der Proteste richteten sich direkt gegen den Star, Leonardo DiCaprio, weil man ihn mit dem Projekt und der angeblichen Umweltzerstörung identifizierte. Leo antwortete entschieden, dass das Filmteam die Insel erst vom Müll befreit und nach Abschluss der Dreharbeiten die natürliche Umgebung hergestellt hätte. Und das stimmte überaus! Zum ersten Mal wurde da Leos Name in Verbindung mit Umweltschutz genannt und seitdem ist er aktiv für den Umweltschutz eingetreten.

DiCaprios Meinung nach ist es besonders wichtig, gerade junge Leute für den Schutz der Natur zu gewinnen. Deshalb schreibt er für „National Geographic Kids“. Er weiß, dass Starsnamen ziehen, wenn man auf Probleme aufmerksam machen will. Er geht auch mit gutem Beispiel voran: fährt ein umweltfreundliches Elektroauto und hat seine eigene Öko-Website, es gibt eine Leonardo-DiCaprio-Stiftung und 2003 hat er den angesehenen Preis, den Green Gross Millenium Award in Los Angeles gewonnen.

Sie haben 15 Sekunden, um diese Aufgabe zu machen. (Pause 15 Sekunden.)

Jetzt hören Sie den Text das zweite Mal. (Wiederholung.)

Das ist das Ende der Aufgabe. Jetzt haben Sie 15 Sekunden, um Ihre Antworten zu überprüfen.

Задания А8 – А14

Прослушайте интервью и выполните задания А8 – А14. В каждом задании обведите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды. У вас есть 50 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Wir beginnen jetzt.

Das Vorstellungsgespräch. Wichtige Tipps.

Interview mit Bewerbungstrainer Thomas Hähle

Vitamin.de: Herr Hähle, viele haben Angst vor einem Vorstellungsgespräch. Was kann man dagegen tun?

Hähle: Diese Angst ist eigentlich oft unbegründet, denn wer zum Vorstellungsgespräch eingeladen wird, gehört bereits zu den besten Kandidaten. Die Firma möchte diese Bewerber besser kennen lernen und unter ihnen den Kandidaten finden, der sowohl fachlich als auch persönlich am besten auf die Stelle passt. Hierzu stellen die Personalleiter im Vorstellungsgespräch eine Reihe

von Fragen, wovon viele jedoch ähnlich sind. Es geht dabei immer um ein und dieselbe Kernfrage: Warum sollten wir genau Sie einstellen?

Vitamin.de: Gibt es darauf eine Antwort, mit der man auf jeden Fall Erfolg hat?

Hähle: Nein. Die Antworten können ganz unterschiedlich ausfallen, so unterschiedlich wie die Bewerber und ihr persönlicher sowie beruflicher Hintergrund. Wichtig aber ist: Man sollte sich vorher aber gut vorbereiten.

Vitamin.de: Was heißt das: sich gut vorbereiten?

Hähle: Das heißt zum Beispiel, begründen zu können, wieso man sich gerade um diese Stelle bewirbt. Weshalb ist man für die Stelle besonders geeignet? Welche fachlichen und persönlichen Kompetenzen hat man zu bieten? Sinnvoll wäre es, diese Vorbereitung schriftlich zu machen.

Vitamin.de: Können Sie den Ablauf eines typischen Vorstellungsgesprächs einmal kurz skizzieren?

Hähle: Ja, bitte. Jedes Interview besteht letztlich aus ähnlichen Phasen. Man öffnet die Tür, der Personalverantwortliche kommt einem entgegen, man begrüßt sich mit Handschlag. Dann beginnt die Phase, die die Spannung nehmen soll – man spricht über das Wetter, die Ergebnisse der Fußballweltmeisterschaft oder Ähnliches. Meist ist diese Phase nach 2 bis 3 Minuten vorbei und geht in die Lebenslaufphase über, mit einer Frage im Stile: “Stellen Sie doch einmal kurz die wichtigsten Stationen in Ihrem Leben vor”. Man soll kurz und klar sein Leben schildern. Die Betonung liegt hier auf kurz. Danach geht es ins Detail: Jetzt interessieren die genauen Erfahrungen und Kenntnisse, die Persönlichkeit und vor allem die Motivation des Bewerbers. Hier kommen dann solche Fragen wie: Was haben Sie in Ihrem letzten Praktikum gelernt? Was interessiert Sie genau an der Stelle? Danach kommt das Unternehmen an die Reihe und stellt seine Organisation, die einzelnen Aufgaben und Ziele vor.

Vitamin.de: Wie soll man sich in dieser Phase verhalten?

Hähle: Hier kann man einen guten Eindruck hinterlassen, wenn man aktiv mitdenkt und mitdiskutiert. Oft werden hier auch fachbezogene Fragen gestellt, um die Kenntnisse des Bewerbers noch einmal zu überprüfen. Zum Schluss fragt man gewöhnlich : “Interessiert Sie noch sonst etwas?” Da muss man nach Möglichkeit nachfragen, denn kluge Fragen zeigen Interesse und Vorbereitung und bringen Klarheit darüber, ob die Aufgabe und die Firma zu einem passen.

Sie haben 15 Sekunden, um diese Aufgabe zu machen. (Pause 15 Sekunden.)

Jetzt hören Sie den Text das zweite Mal. (Wiederholung.)

Das ist das Ende der Aufgabe. Jetzt haben Sie 15 Sekunden, um Ihre Antworten zu überprüfen.

Das ist das Ende der Aufgabe zum Hörverstehen.

Приложение 2

Ответы

Раздел 1. Аудирование		Раздел 2. Чтение		Раздел 3. Грамматика и лексика	
№ задания	Ответ	№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
A1	1	A15	3	A22	2
A2	3	A16	4	A23	4
A3	2	A17	1	A24	1
A4	2	A18	2	A25	1
A5	1	A19	3	A26	3
A6	1	A20	2	A27	4
A7	3	A21	4	A28	2
A8	2				
A9	1				
A10	2				
A11	3				
A12	2				
A13	3				
A14	1				

<u>Аудирование</u>	
B1	ECAFBG
<u>Чтение</u>	
B2	DHGFBAC
B3	EAGBFC
<u>Грамматика и лексика</u>	
B4	dem
B5	entsteht
B6	Motiven
B7	Tors<или>Tores
B8	kostet
B9	mehr
B10	Verwandten
B11	wäre
B12	Geräten
B13	misst
B14	Wetterballons
B15	Computern
B16	überträgt

Приложение 3

**Схемы оценивания выполнения заданий раздела «Письмо» (2008 г.)
(Максимум 20 баллов)**

Критерии оценивания выполнения заданий C1 – C2

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)		Организация текста	
	K1 (C1)	K1 (C2)	K2 (C1)	K2 (C2)
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости		Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка.	
2	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи; в основном соблюдены принятые в языке нормы вежливости.		Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения в оформлении текста.	
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто; в основном не соблюдаются принятые в языке нормы вежливости.		Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в оформлении текста.	
0	Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или не соответствует требуемому объему.		Отсутствует логика в построении высказывания; текст не оформлен.	

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3 (С2)	К4 (С2)	К5 (С2)
3	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики.	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки.	
2	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста.	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением
1	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста.	Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста.	Имеется ряд орфографических и / или пунктуационных ошибок, которые не значительно затрудняют понимание текста.
0	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.	Грамматические правила не соблюдаются.	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

**Схемы оценивания выполнения заданий раздела «Говорение» (2008 г.)
(Максимум 20 баллов)**

Критерии оценивания выполнения заданий С3 – С4

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)		Взаимодействие с собеседником	
	К6 (С3)	К6 (С4)	К7 (С3)	К7 (С4)
3	Задание полностью выполнено: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения		Демонстрирует способность логично и связно вести беседу: начинает, при необходимости, и поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, проявляет инициативу при смене темы, восстанавливает беседу в случае сбоя.	
2	Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.		В целом демонстрирует способность логично и связно вести беседу: начинает, при необходимости, и в большинстве случаев поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, не всегда проявляет инициативу при смене темы, демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника.	
1	Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения.		Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу: не начинает и не стремится поддерживать ее, не проявляет инициативы при смене темы, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.	
0	Задание не выполнено: цель общения не достигнута.		Не может поддерживать беседу.	

Баллы	Лексическое оформление речи	Грамматическое оформление речи	Произношение
	К8 (С4)	К9 (С4)	К10 (С4)
3	Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче.	Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок	
2	Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в их употреблении.	Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания.	Речь понятна: соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно.
1	Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи.	Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание.	В основном речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный.
0	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи.	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи.	Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения

			многих звуков.
--	--	--	----------------

Примечание: Критерий «Орфография и пунктуация» (К5) в разделе «Письмо» и критерий «Произношение» (К10) в разделе «Говорение» оцениваются по шкале 0 – 2 балла.

Эксперты оценивают выполнение заданий С1 по критериям К1 и К2, задание С3 по критериям К6 и К7. Задание С2 оценивается по критериям К1 – К5, задание С4 по критериям К6 – К10).